

soleil noir

Sonntag, 13. April 2008

20.15 Uhr, Musik-Akademie Basel, Grosser Saal

Mondrian Ensemble Basel

Daniela Müller (Violine)
Christian Zraggen (Viola)
Martin Jaggi (Violoncello)
Anton Kernjak (Klavier)

Wanja Aloe

soleil noir für Streichtrio (2007)

Isabel Klaus

must für Klavierquartett (2007)

Leopold Hurt

August Frommers Dinge für Streichtrio
(2007 / UA)

Martin Jaggi

plod on für Klavierquartett (2007)

Kooperation mit der Hochschule für Musik Basel

In seinem neuen Programm vereint das Mondrian Ensemble Basel jene Werke junger Komponisten, die während des letzten Jahres eigens für das Ensemble geschrieben wurden. Isabel Klaus' *must* und Wanja Aloes *soleil noir* gelangten an der letztjährigen «Langen Nacht» der IGMN in Bern zur Uraufführung, während Martin Jaggis *plod on* anlässlich des «10th Swiss Ambassador's Award – Concert» in der Londoner Wigmore Hall zum ersten Mal gespielt wurde. Ferner wurde dem jungen deutschen Komponisten Leopold Hurt ein Auftrag vergeben. Dessen Streichtrio *August Frommers Dinge* wird an diesem Abend uraufgeführt.

Das Programm wird Dienstag, 15. 4. 2008, 20.00 Uhr im Theater Rigiblick. Germania-Strasse 99, 8044 Zürich, wiederholt.
www.theater-rigiblick.ch.

■ Eintritt

Fr. 30.– (ermässigt Fr. 20.–). Mitglieder frei gegen Vorweisen des Mitgliederausweises an der Abendkasse.

Vorverkauf: Musik Wyler, Schneidergasse 24, Basel, Tel. 061 261 90 25. Online-Reservation: www.ignm-basel.ch; reservierte Karten können an der Abendkasse bis ¼ Stunde vor Vorstellungsbeginn bezogen werden. Studierende der Hochschule für Musik Basel haben freien Eintritt.

Den Kulturabteilungen der Kantone Basel-Stadt und Basel-Landschaft danken wir für ihre Unterstützung und der Hochschule für Musik für die Kooperation.



MUSIK-AKADEMIE
DER
STADT BASEL

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK

VORSCHAU

■ IGNM-Konzert Offene Kirche Elisabethen, Basel

Samstag, 26. 4. 2008, 19.00 bis ca. 23.00 Uhr DUST: Werke von Kasper Toeplitz und Phill Niblock, gespielt von den Komponisten und Mitgliedern des Ensemble Poenix Basel

■ IGNM-Konzert Gare du Nord Basel

Freitag, 16. 5. 2008, 20.00 Uhr SOLID BODY: Maurizio Grandinetti, E-Gitarre, spielt Werke von Elliot Sharp, Eric Chasalow, Volker Heyn (UA), Nick Didkovsky, Alex Buess, Junghae Lee (UA) und Fausto Romitelli
